

Markéta Sinkulová (*1994 v Brandýse nad Labem) se začala věnovat klavíru v ZUŠ Říčany pod vedením Michaely Šopíkové. V roce 2007 získala na soutěži Prague Junior Note 3. cenu, o rok později 2. cenu spolu s Cenou B. Martinů a v roce 2009 1. cenu.

V současné době je v maturitním ročníku na Pražské konzervatoři v klavírní třídě prof. Milana



Langera, člena Českého tria. V roce 2010 získala 3. cenu na Mezinárodní smetanovské soutěži v Plzni a vystoupila jako sólistka s Českou dechovou harmonií. O rok později se zúčastnila Mezinárodní klavírní soutěže PRO BOHEMIA v Ostravě, kde získala 2. cenu a zvláštní ocenění poroty za provedení skladby J. L. Dusíka. V roce 2011 koncertovala na festivalu Žižkovský podzim a také vystoupila na prestižním koncertě k 200. výročí založení Pražské konzervatoře, který snímala Český rozhlas. V roce 2012 získala 3. cenu na

Mezinárodní smetanovské soutěže v Plzni a jejím posledním úspěchem je 2. cena z Mezinárodní soutěže Davorin Jenko v srbském Bělehradu z února letošního roku.

Věnuje se také komorní hře, v současnosti v souboru v obsazení klarinet, violoncello a klavír.

Absolvovala masterclass i klavírní kurzy u věhlasného francouzsko-amerického klavíristy Eugena Indjice, vystoupila rovněž na masterclassu prof. Marie Gambarian. Zkušenosti získává i na Letních klavírních kurzech prof. Ivana Klánského v Týně nad Vltavou nebo na Mezinárodních letních klavírních kurzech Pražské konzervatoře.