

**Milan Řehák** (\*1994 v Brandýse nad Labem) začal studovat akordeon v šesti letech na ZUŠ Jana Zacha v Čelákovících u Hany Mikové.

V rámci ZUŠ se zúčastnil řady koncertů a soutěží. V roce 2005 získal v ústředním kole ZUŠ ve



hře na akordeon 3. místo. Účastnil se také soutěže jazzových, estrádních a tanečních orchestrů s orchestrem E-kvintet, kde získal v ústředním kole 2. místo a ocenění za mimořádný hudební projev na akordeon. V roce 2008 v ústředním kole soutěže ZUŠ ve hře na akordeon získává 1. místo v sólové kategorii a v kategorii s orchestrem 2. místo a byl odměněn Poděkováním za úspěšnou reprezentaci Středočeského kraje. Studium I. cyklu na ZUŠ ukončil v roce 2008 absolventským koncertem. Na ZUŠ však pokračoval až do přijetí na konzervatoř.

V roce 2009 začal studovat na Pražské konzervatoři v oboru hra na akordeon ve třídě profesora Josefa Hřebíka.

Již jako student 2. ročníku reprezentuje Pražskou konzervatoř na XXXIV. soutěžní přehlídce konzervatoří a hudebních gymnázií ČR ve hře na akordeon, která proběhla roku 2010 v Pardubicích. Získává zde 1. cenu a vystupuje na koncertě vítězů.

Na jaře roku 2011 odjíždí na 36. Mezinárodní akordeonovou soutěž v chorvatské Pule. V sólové kategorii do 17 let obdržel 1. cenu a titul absolutního vítěze.

O rok později na 37. Mezinárodní akordeonové soutěži v Pule získává 1. cenu v kategorii do 19 let a jako absolutní vítěz soutěže s nejvyšším bodovým ohodnocením ze všech 123 přihlášených sólistů vystupuje na koncertě vítězů.

Dále se úspěšně zúčastnil Mezinárodní akordeonové soutěže v Castelfidardu v Itálii a na Mezinárodní akordeonové soutěži v německém Klingenthalu získal 4. cenu.

Na podzim roku 2012 vystoupil na Akordeonovém festivalu ve Stockholmu. V roce 2013 získal 1. cenu na Mezinárodní akordeonové soutěži v Ostravě.

V současnosti pokračuje ve studiu Pražské konzervatoře v 5. ročníku u prof. Josefa Hřebíka a za spolupráce prof. Ladislava Horáka.