

Hukvaldská fantasie

I

Miroslav Petráš
(*1948)

Maestoso $\text{♩} = 46$

f

mf

poco rit. *a tempo*

f

desideramente

mf

p

sul pont.

$\text{♩} = 32$ *largamente, dolce*

2

♩ = 96

21

ff

23

p

25

f *mf*

27

f

30

1

32

○

36

○

37 *poco rit.*

39 $\text{♩} = 46$
largamente

f *f* *f* *pizz.* *tremolo pp*

41

mf *mf* *pizz.* *tremolo pp*

Tempo I. $\text{♩} = 46$

43 *p*

45 *desideramente, dolce*

pizz. *arco*

47 *pizz.*

pizz.

49 *arco*

p

Ben ritmico ♩ = 132

50 *p*

52 *cresc.*

54 *f*

56 *p*

58

60 *cantabile*
f

65 *p*

68 *f*

70 *p sul pont.* *f* **Tempo I.**

72

74 *cantabile*

f

78

80

p sul pont.

82 *Cantabile* ♩ = 104

cresc.

rit.----- Poco meno mosso

86

f

89

91 *Grave* ♩ = 64

f

93

accel.

95

p

Grave (campane)

96

ff

II

Vivo ♩ = 126

2 4

f risoluto

3 2 1 4

p sul pont. ----- *f*

6 2 1 4

p sul pont. -----

9 1 4 1 4 1 4

cresc. *f*

Poco più mosso

11 3 2 2 0

dim. *mf* 1

14 1 2 2 1

2 2 1

16 1 4 1 1

18 1 ♪ 1 2

20 ♪ 1 2 ♪ ♪ ♪ ♪

cresc.

22 0 1 4 1 4

f *p*

25 1 0

f *mf*

27 2 0 1 2 3 3

f *mf*

29 3 2 4 0

f *mf* *p* sul pont. -----

32 2 4 2 2 4 2

f *mf* *f* rit. -----

34 2 sul pont. *p* **Meno mosso**

p **Meno mosso**

36 *p*

37 0 2 1 0 III II

38 *p*

39 0 1 2 0 *p*

40 4 3 1. 2. *p*

43 **Tempo rubato** *f* *pp* **accel.**

45 2 *p* **rit.**

Vivo ♩ = 126

47 *ff* risoluto

3 1 ♪ IV

49 poco rit.-----

1 1

Poco più mosso

51 *mf*

1 3 2 2

53

0 1 1 1 1 2 1 2 1

55

1 2 1 1 4 1 1

57

1 4 1 ♪ ♪ 1 2

59 poco pesante *f*

1 2 3

61

> > > >

63 non rit.

> > > >