

Úterý 4. února 2014 v 19:30 hodin
Uherské Hradiště, Reduta

České trio, Lukáš Hurník a mladý host Libor Suchý – klarinet

České trio jako následovník předchozích slavných trií téhož jména působí na naší hudební scéně již bezmála 15 let ve složení **Dana Vlachová – housle, Miroslav Petráš – violoncello a Milan Langer – klavír**. Tito umělci navštívili téměř všechny světadíly, účinkovali ve stovkách koncertů a jejich umění je zachyceno v řadě nahrávek. Odborná kritika vysoce hodnotí především kompaktnost souboru, přestože je tělesem výrazných hráčských individualit, mistrovství a čistotu hudebního stylu, vroucnost a hloubku projevu i jeho spontánnost a temperament. Pedagogické poslání (všichni členové tria působí rovněž jako pedagogové Pražské konzervatoře, Miroslav Petráš je navíc profesorem Hudební fakulty AMU) má velmi blízko k pomoci mladým umělcům do koncertního života, a tak nepřekvapí, že si renomovaný soubor přizval jako hosta právě vynikajícího studenta konzervatoře, který se již může pochlubit výjimečnými úspěchy.

O brilantním slovním i odborném projevu **Lukáše Hurníka** není třeba se dlouze rozepisovat. Tato osobnost, sama působící v oblasti aktivního tvůrčího umění i v jeho významných organizačních institucích, patří dnes k pilířům současného hudebního dění u nás. Cíli přiblížit se co nejvíce běžnému návštěvníkovi koncertů má na pomoci i souběžná digitální projekce obrázků, které se vážou k autorovi prováděné skladby, k době jejího vzniku apod.

Libor Suchý (*1995 v Praze) Studuje na Pražské konzervatoři. Zúčastnil se klarinetových kurzů Milana Řeřichy (Lugano, Švýcarsko) a kurzů Ludmily Peterkové



a Franka Ameta v Domažlicích. Za poslední dva roky získal celou řadu ocenění v klarinetových soutěžích: v roce 2011 – 2. cena na Mezinárodní soutěži v Carlinu a 2. cena na Mezinárodní soutěži Giacomo Mensi v Brenu /Itálie/, 1. cena v národním kole soutěže Concertino Praga a Čestné uznání v Mezinárodní soutěži Concertino Praga, v roce 2012 – 2. cena v národním kole soutěže Concertino Praga a 2. cena v Mezinárodní soutěži Concertino Praga (obě v kategorii komorních souborů), vítěz Stipendia 2012 Hudební nadace Yamaha, 3. cena na Mezinárodní soutěži v Bari, 2. cena na Mezinárodní soutěži v Carlinu, 1. cena a absolutní vítězství na Soutěžní přehlídce konzervatoří a hudebních gymnázií v Teplicích.

O mimořádnosti jeho talentu svědčí i absolutní vítězství v konkurzu České filharmonie vypsáném pro mladé české umělce do 21 let „Zahraj si s Českou filharmonií“, kterého se na podzim roku 2013 zúčastnilo na 120 hudebníků ze všech oborů.

Jeho provedení sólového partu skladby Jeana Françaixe Téma s variacemi za doprovodu České filharmonie s dirigentem Jiřím Bělohlávkem v Rudolfinu 29. ledna 2014 vyvolalo u přítomného publika bouři nadšení.

PROGRAM KONCERTU

L. van Beethoven	Trio B dur pro klarinet, violoncello a klavír op. 11
B. Martinů	Trio č. 2 d moll
F. Schubert	Trio B dur op. 99